

**Gjennomgående plan i engelsk for 8. -10.trinn
ved Atlanten ungdomsskole**



Innholdsfortegnelse:	s. 2
Kunnskapsløftets kompetansemål etter 10. årstrinn	s. 3
8. TRINN: KOMPETANSEMÅL, TEMA, TID, KILDER, VURDERING AV LÆRING	s. 6
9. TRINN: KOMPETANSEMÅL, TEMA, TID, KILDER, VURDERING AV LÆRING	s. 8
10. TRINN: KOMPETANSEMÅL, TEMA, TID, KILDER, VURDERING AV LÆRING	s. 10

Kompetansemål etter 10. årstrinn:

Språklæring

Hovedområdet språklæring dreier seg om hva det innebærer å lære et nytt språk, å lære det engelske språket, og å se sammenhenger mellom engelsk, morsmål og andre språk. Det omfatter kunnskap om språket og innsikt i egen språklæring. Å kunne vurdere egen språkbruk og egne læringsbehov og velge egnede strategier og arbeidsmåter er nyttig for å lære og å bruke det engelske språket.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

1. bruke ulike situasjoner, arbeidsmåter og læringsstrategier for å utvikle egne ferdigheter i engelsk
2. kommentere eget arbeid med å lære engelsk
3. identifisere vesentlige språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og eget morsmål, og bruke dette i egen språklæring
4. velge ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler, og bruke dem på en selvstendig måte i egen språklæring

Muntlig kommunikasjon

Hovedområdet muntlig kommunikasjon dreier seg om å forstå og bruke det engelske språket ved å lytte, tale og samtale og å bruke hensiktsmessige kommunikasjonsstrategier. Hovedområdet innebærer å utvikle ordforråd og bruke idiomatiske strukturer og grammatiske mønstre i tale og samtale. Det omfatter også å bruke språket med tydelig uttale og intonasjon.

Hovedområdet innebærer å lytte til, forstå og bruke det engelske språket i ulike muntlige kommunikasjonssituasjoner. Å vise høflighet og hensyn til gjeldende omgangsformer er her et viktig element. Dette dreier seg også om tilpasning av språket til formål og mottaker, blant annet gjennom å skille mellom formelt og uformelt muntlig språk.

Bruk av ulike medier og ressurser, og utvikling av et språklig repertoar på tvers av fag og emner er sentralt i dette hovedområdet.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

5. velge og bruke ulike lytte- og talestrategier tilpasset formålet
6. forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner
7. vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker

8. forstå hovedinnhold og detaljer i ulike typer muntlige tekster om forskjellige emner
9. lytte til og forstå varianter av engelsk fra forskjellige autentiske situasjoner
10. uttrykke seg med flyt og sammenheng tilpasset formål og situasjon
11. uttrykke og begrunne egen mening om forskjellige emner
12. innlede, holde i gang og avslutte samtaler om forskjellige emner ved å stille spørsmål og følge opp innspill
13. bruke sentrale mønstre for uttale, intonasjon, ordbøying og ulike setningstyper i kommunikasjon
14. forstå og bruke ulike uttrykk for tall og andre data i kommunikasjon

Skriftlig kommunikasjon

Hovedområdet skriftlig kommunikasjon dreier seg om å forstå og bruke det engelske språket ved å lese og skrive og å bruke hensiktsmessige lese- og skrivestrategier.

Hovedområdet omfatter å lese varierte typer tekster på engelsk for å stimulere til leseglede og opplevelse, og for å forstå og tilegne seg kunnskap. Det innebærer mengdelesing som fremmer språkforståelse og tekstkompetanse. Lesing av ulike typer tekster kan legge grunnlag for personlig vekst, modning og kreativitet og gi inspirasjon til egen tekstskaping.

Hovedområdet omfatter også å skrive engelske tekster i ulike kommunikasjonssituasjoner for å stimulere til skriveglede og opplevelse, og for å forstå og tilegne seg kunnskap. Dette dreier seg også om tilpasning av språket til formål og mottaker, blant annet gjennom å skille mellom formelt og uformelt skriftlig språk. Hovedområdet innebærer å utvikle ordforråd og bruke rettskriving, idiomatiske strukturer og grammatiske mønstre i skrift. Det omfatter også å skape struktur og sammenheng i tekster.

Bruk av ulike medier og ressurser, og utviklingen av et språklig repertoar på tvers av fag og emner er sentralt i dette hovedområdet.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

15. velge og bruke ulike lese- og skrivestrategier tilpasset formålet
16. forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner
17. vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker
18. forstå hovedinnhold og detaljer i selvvalgte tekster

19. lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner
20. bruke egne notater og forskjellige kilder som grunnlag for skriving
21. skrive ulike typer tekster med struktur og sammenheng
22. bruke sentrale mønstre for rettskriving, ordbøying, setnings- og tekstbygging i produksjon av tekst
23. bruke digitale verktøy og formkrav for informasjonsbehandling, tekstproduksjon og kommunikasjon
24. kjenne til personvern og opphavsrett og velge og bruke innhold fra forskjellige kilder på en etterprøvable måte

Kultur, samfunn og litteratur

Hovedområdet kultur, samfunn og litteratur dreier seg om kulturforståelse i vid forstand. Det tar utgangspunkt i engelskspråklige land, og dekker sentrale emner knyttet til samfunnsliv, litteratur og andre kulturuttrykk. Hovedområdet dreier seg også om å tilegne seg kunnskap om engelsk som et verdensspråk med mange bruksområder.

Hovedområdet innebærer arbeid med og drøfting av fagtekster, litterære tekster og kulturelle uttrykksformer fra ulike medier. Dette er sentralt for å utvikle kunnskap om og forståelse og respekt for andres levesett og kulturer.

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

25. drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge
26. gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA
27. drøfte ulike typer engelskspråklige litterære tekster fra engelskspråklige land
28. beskrive og reflektere over situasjonen til urfolk i engelskspråklige land
29. lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer
30. samtale om og formidle aktuelle og faglige emne

8.trinn

Kompetansemål	Tema Tidsbruk	Kilder	Arbeidsmåter	Produkt/Vurderingsform
Kompetansemål 1-3,6,7,10,12,15,16,23	Spare time activities August-September Eight weeks	Crossroads 8a – Chapter 3 “Text to speech” Wordsift.com	Read, write, conversation, vocabulary	Oral presentation Upload text on Fronter
Kompetansemål 1-3,6,7,10,12,15,16,20,22,23	Mysteries September-October Eight weeks	Crossroads 8a – Chapter 4 Creative writing BBC	Read, write, conversation, vocabulary	Written assignment
Kompetansemål 1-4,6,7,10,12,13,15,16,18,20,22,23	Working animals October-November Eight weeks	Crossroads 8a – Chapter 2 Listdose.com	Read, write, conversation, vocabulary	Oral presentation - animal

8.trinn

Kompetansemål	Tema Tidsbruk	Kilder	Arbeidsmåter	Produkt/Vurderingsform
Kompetansemål 1-4,6,7,10,12,13,15,16,18,20,22,23	Music November-December Eight weeks	Crossroads 8a – Chapter 5	Listen to music Read, write, conversation, vocabulary Group work Dramatize	Performance - group Record - edit
Kompetansemål 1-4,6,7,10-13,15,16,18,20-23,25-27*	The British Isles January-April 16 weeks	Crossroads 8a – Chapter 1 Moava.org	Read, write, conversation, vocabulary Map assignment	Oral presentation Theme test
Kompetansemål 1-4,6,7,10-13,15,16,18,20-23,25-27*	London April-June Twelve weeks	Tubemap Crossroads 8a – Chapter 6 Moava.org	Read, write, conversation, vocabulary	Written assignment – present the different areas of London Oral presentation – see above

9.trinn

Kompetansemål	Tema Tidsbruk	Kilder	Arbeidsmåter	Produkt/Vurderingsform
Kompetansemål 1-4,6-17,20-23,25-26*	The USA <ul style="list-style-type: none">• geography• politics• history August-October Twelve weeks	Crossroads 9a – Chapter 1 Movie – “ Forrest Gump”	English Day Map assignment Read texts Expand vocabulary Conversation	Oral presentation: An American state
Kompetansemål 1-4,6-13,15-17,20-23,25-28*,30	American History October-January 16 weeks	Snow project - leaflet Crossroads 9a – Chapter 5 and 6 Movie – “Amistad” Movie – “A time to kill”	Read an excerpt from “A time to kill” “The American Week” - Halloween Celebrate Thanksgiving	Snow project Movie review

9.trinn

Kompetansemål	Tema Tidsbruk	Kilder	Arbeidsmåter	Produkt/Vurderingsform
Kompetansemål 1-4,6-23,27,30	Crime and Punishment January-April 16 weeks	BBC – Capital punishment Whodunit - books Crossroads 9a – Chapter 4 Tv-series Sherlock(BBC)	Read, write, conversation, vocabulary, Read different crime stories	Crime story – whodunit? Argumentative article – capital punishment
Kompetansemål 1-4,6-18,20,22,23,24,30	Fitness and Fashion April-June Twelve weeks	Crossroads 9a – Chapter 2 and 7 Fitness videos and fashion shows- modelling	Read, write, conversation, vocabulary Movie making	Create your own fitness video or a fashion show

10.trinn

Kompetansemål	Tema Tidsbruk	Kilder	Arbeidsmåter	Produkt/Vurderingsform
Kompetansemål 1-4,5-13,15-17,19-23,25-30	The Commonwealth of Nations August-December 16 weeks	Crossroads 10a – Chapter BBC Moava.org <ul style="list-style-type: none"> • Movies Anna and the King • Once we were warriors • Tstotsi • Slumdog Millionaire • Rabbit Proof Fence 	Read, write, conversation, vocabulary English Day Listen to dialects	Present one of the Commonwealth countries both written and orally

10.trinn

Kompetansemål	Tema Tidsbruk	Kilder	Arbeidsmåter	Produkt/Vurderingsform
Kompetansemål 1-4,6,10-13,15-24,27,29	Literature January-March Twelve weeks	Crossroads 10a – Chapter 7 “The Twistrose Key” Movie – “Romeo and Juliet” “Hills Like White Elephants” Twenty Great American Short Stories	Read, write, conversation, vocabulary Compare texts	Book report

10.trinn

Kompetansemål	Tema Tidsbruk	Kilder	Arbeidsmåter	Produkt/Vurderingsform
Kompetansemål 1-17,20-23,25,26,30	Changes - history - environment - civil rights March-June Twelve weeks	Crossroads 10a – Chapter 3 and 4 “Goodbye Bafana” BBC – bitesize Nobel Peace Prize “An inconvenient truth”	Read, write, conversation, vocabulary, reflection, comparisons Group work	Individual presentation – historical topic - Mandela? - King? - Parks? - Ghandi ? - Malcolm X ? Group presentation – environmental topic