

ENGELSK – kjennetegn på måloppnåelse NUS

HOVEDOMRÅDE – Språklæring:			
Kompetansemål: eleven skal kunne	grad	Måloppnåelse / vurderingskriterier - eleven kan:	karakter
1. bruke ulike situasjoner, arbeidsmåter og læringsstrategier for å utvikle egne ferdigheter i engelsk	Høy	Har god idiomatisk og grammatisk språkbruk. Har god sammenheng og setningsoppbygging. Kan bruke kilder og digitale hjelpemidler som bakgrunn for presentasjoner og samtaler. Har god evne til å analysere og reflektere over eget arbeid og bruke dette videre i språklæringen.	5-6
2. kommentere eget arbeid med å lære engelsk			
3. identifisere vesentlige språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og eget morsmål, og bruke dette i egen språklæring	Middels	Stort sett klar, presis og relevant språkbruk. Har i noen grad god sammenheng og setningsoppbygging. Har i noen grad bruke kilder og hjelpemidler som bakgrunn for presentasjonen og samtalen. Kan i noen grad analysere og reflektere over eget arbeid og bruke dette videre i språklæringen.	3-4
4. velge ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler, og bruke dem på en selvstendig måte i egen språklæring	Lav	Kan bruke et svært enkelt ordforråd. Kan gjøre seg forstått. Kan til en viss grad gjøre seg nytte av kilder og digitale hjelpemidler. Kan til en viss grad gjenkjenne og beskrive eget arbeid og bruke dette videre i språklæringen.	1-2

HOVEDOMRÅDE – Muntlig kommunikasjon:			
Kompetansemål: eleven skal kunne	grad	Måloppnåelse / vurderingskriterier - eleven kan:	karakter
1. velge og bruke ulike lytte- og talestrategier tilpasset formålet	Høy	Har god sammenheng og oppbygging i språket. Har et presist, relevant og variert ordforråd. Aktiv i ulike måter å kommunisere på og det er meget god sammenheng og flyt i språket. Bruker korrekt grammatikk, intonasjon og oppbygging i språket.	5-6
2. forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner			
3. vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker			
4. forstå hovedinnhold og detaljer i ulike typer muntlige tekster om forskjellige emner			
5. lytte til og forstå varianter av engelsk fra forskjellige autentiske situasjoner			
6. uttrykke seg med flyt og sammenheng tilpasset formål og situasjon	Middels	Har til en viss grad god sammenheng i språket. Bruker et stort sett variert og relevant ordforråd. Er til en viss grad aktiv i ulike måter å kommunisere på. Bruker stort sett presist og relevant ordforråd. Har til en viss grad korrekt grammatikk, intonasjon og oppbygging i språket.	3-4
7. uttrykke og begrunne egen mening om forskjellige emner			
8. innlede, holde i gang og avslutte samtaler om forskjellige emner ved å stille spørsmål og følge opp innspill	Lav	Kan lage enkle setninger. Kan uttrykke en mening selv om språket kan inneholde en del feil. Kan bruke et enkelt ordforråd. Det kan forekomme morsmål i muntlig kommunikasjon.	1-2
9. bruke sentrale mønstre for uttale, intonasjon, ordbøying og ulike setningstyper i kommunikasjon			
10. forstå og bruke ulike uttrykk for tall og andre data i kommunikasjon			

HOVEDOMRÅDE – Skriftlig kommunikasjon:			
Kompetansemål: eleven skal kunne	grad	Måloppnåelse / vurderingskriterier - eleven kan:	karakter
1. velge og bruke ulike lese- og skrivestrategier tilpasset formålet	Høy	Har god sjangerforståelse. Har god evne til å analysere og forstå litteratur fra engelskspråklige land.	6, 5
	Middels	Variierende sjangerforståelse. Har til en viss grad evne til å analysere og forstå litteratur fra engelskspråklige land.	4, 3
	Lav	Gjenkjenner og produserer enkelte sjangre. Kan gjengi innholdet i en tekst.	2, 1
2. forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner	Høy	Modent, presist og variert ordforråd.	5-6
	Middels	Stort sett klar, presis og relevant språkbruk.	3-4
3. vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker	Lav	Kan de aller enkleste ord og uttrykk.	1-2
4. forstå hovedinnhold og detaljer i selvvalgte tekster	Høy	Har god evne til å analysere, drøfte og sammenligne informasjon i ulike tekster.	5-6
5. lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner	Middels	Kan gjøre rede for, anvende og tolke relevant informasjon i ulike tekster.	3-4
	Lav	Kan i noen grad gjengi relevant informasjon og anvende kilder i egen tekstproduksjon.	1-2
6. bruke egne notater og forskjellige kilder som grunnlag for skriving	Lav	Kan i noen grad gjengi relevant informasjon og anvende kilder i egen tekstproduksjon.	1-2

<p>7. skrive ulike typer tekster med struktur og sammenheng</p>	<p>Høy</p>	<p>Har god flyt og oppbygning på setningsnivå. Ingen kommunikasjonsforstyrrende feil. Kan skrive en tekst som forteller og beskriver med passende grunnstruktur og en hensiktsmessig bruk av avsnitt. Kan variere bruk av tekstbindingsuttrykk. Kan bruke kilder og digitale hjelpemidler som bakgrunn for presentasjoner og samtaler.</p>	<p>5-6</p>
<p>8. bruke sentrale mønstre for rettskriving, ordbøying, setnings- og tekstbygging i produksjon av tekst</p>	<p>Middels</p>	<p>God flyt og oppbygning på setningsnivå. Få kommunikasjonsforstyrrende feil. Kan skrive en tekst som forteller og beskriver med en viss grad av struktur og inndeling i avsnitt. Eleven kan enkel bruk av tekstbindingsuttrykk. Kan i noen grad bruke kilder og hjelpemidler som bakgrunn for presentasjonen og samtalen.</p>	<p>4-5</p>
<p>9. bruke digitale verktøy og formkrav for informasjonsbehandling, tekstproduksjon og kommunikasjon</p>	<p>Lav</p>	<p>Elevene kan lage enkle setninger. Det kan forekomme morsmål i teksten. Eleven kan sette sammen setninger etter hverandre til en enkel tekst. Kan til en viss grad gjøre seg nytte av kilder og digitale hjelpemidler.</p>	<p>1-2</p>

HOVEDOMRÅDE – Kultur, samfunn og litteratur:			
Kompetansemål: eleven skal kunne	grad	Måloppnåelse / vurderingskriterier - eleven kan:	karakter
1. drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge	Høy	Har gode kunnskaper om og innsikt i kultur, samfunn og geografi i engelskspråklige land. Har god evne til å analysere og forstå litteratur fra engelskspråklige land. Har god sjangerforståelse. Er aktiv i ulike måter å kommunisere på og det er meget god sammenheng og flyt i språket	5-6
2. gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA			
3. drøfte ulike typer engelskspråklige litterære tekster fra engelskspråklige land	Middels	Har i noen grad kunnskaper om og innsikt i kultur, samfunn og geografi i engelskspråklige land. Har i noen grad evne til å analysere og forstå litteratur fra engelskspråklige land. Har i noen grad sjangerforståelse. Kan i noen grad bruke kilder og hjelpemidler som bakgrunn for presentasjonen og samtalen.	3-4
4. beskrive og reflektere over situasjonen til urfolk i engelskspråklige land			
5. lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer	Lav	Kan gjengi kunnskap om kultur og litteratur i den form som de har lært. Gjenkjenner og produserer enkle sjangre. Kan gjøre seg forstått.	1-2
6. samtale om og formidle aktuelle og faglige emner			